

fundación  
**CUCÚ** 

PORTAFOLIO  
DE  
PROYECTOS

Leer cambia la vida

# NUESTRA APUESTA

---

Queremos que cada uno de nuestros proyectos aporte a la construcción de una sociedad en donde la niñez sea oída, respetada y atesorada.

Buscamos promover la lectura, el arte y la cultura como una herramienta de transformación social.





Una publicación alternativa para incentivar el amor por la lectura y la importancia del hábito lector en la primera infancia.

Cada edición reúne una docena de ilustradores y escritores invitados alrededor de un tema específico garantizando que el contenido de cada edición sea variado y pertinente.

Dimensiones:

20 X 19 cm 42 páginas - ISSN 2590-8316



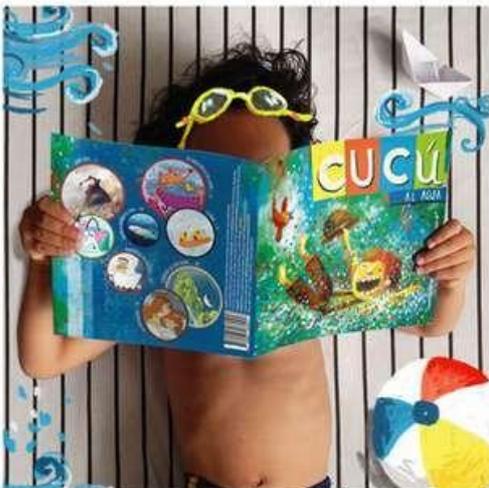
REVISTA CUCÚ

AÑO: 2018 - ACTUALIDAD





A la fecha llevamos 14 ediciones y un total de más de 250.000 revistas entregadas a niños y niñas en todo el país.





TODO el contenido de la REVISTA CUCÚ se encuentra disponible en la [BIBLIOTECA DIGITAL DE BOGOTÁ](#) y en el portal [www.cucudigital.com](http://www.cucudigital.com)





Sabemos de la importancia que tiene la lectura como eje de transformación social. Por eso queremos que el buen contenido literario esté al alcance de todos. Por cada revista vendida, donamos una para las niñas y niños de comunidades en territorios vulnerables del país



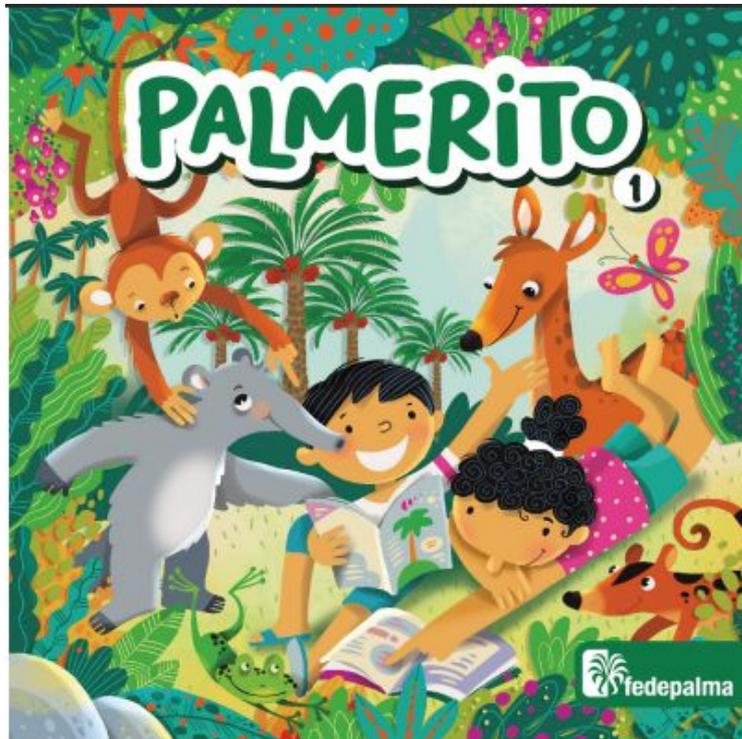
# OTROS PROYECTOS

---





Desarrollo integral de la REVISTA PALMERITO para FEDEPALMA



FEDEPALMA  
REVISTA PALMERITO  
AÑO: 2023



# LA GARZA

Una garza feliz cruzaba un día  
 Por la inmensa frescura del follaje,  
 Luciéndole su bellísimo plumaje,  
 Como si fuese de jazmín y nieve.  
 Que seguro y terrible el negro lazo  
 Que dio fin a la garza encantadora  
 Que pensándose vivir en luz de aurora  
 La mataron los rayos del ocaso.

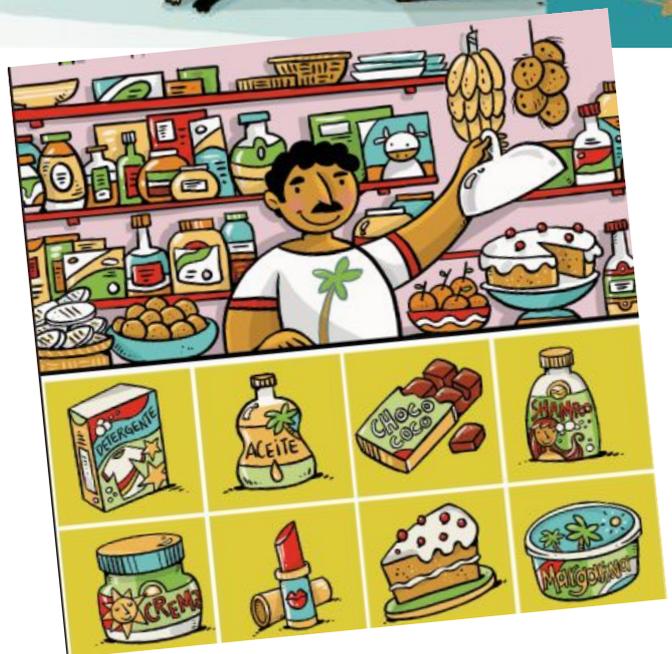
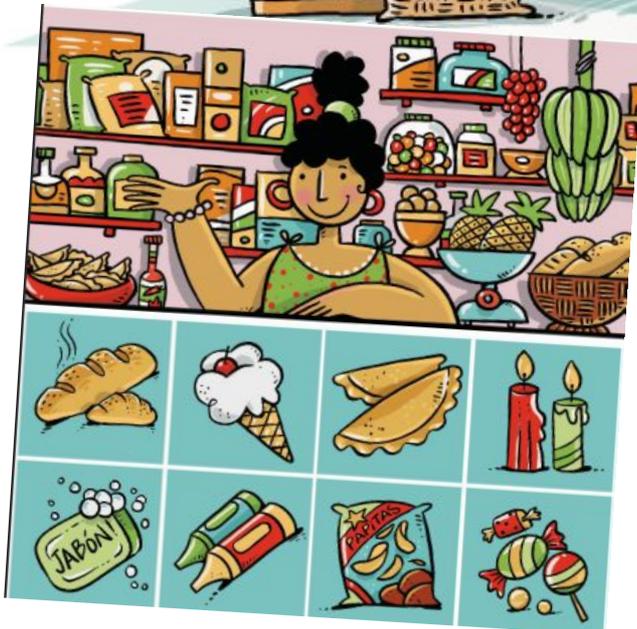


Toditico en esta tienda tiene palma en su interior. No sólo en los alimentos, tortas, galletas, helados, sino también en elementos que se ven en todos lados. La hallarás en combustibles, en las velas y jabones en mil usos increíbles, como tintas y crayones. Es difícil encontrar en la industria un ingrediente tan versátil y eficiente que la pueda reemplazar.

## Lotería

En la página siguiente encontrarás una divertida lotería con muchas de las cosas que vende Don Jacinto en su tienda, todas ellas elaboradas con aceite de palma.

**Instrucciones:** Para dos jugadores. Desprende las 16 fichas y mételes en una bolsa. Usa la revista abierta como tablero de juego (no debes recortarla). Cada jugador se hace del lado del cartón que escogió: el de don Jacinto o el de Lola su esposa. Uno de los participantes estará a cargo de sacar una ficha de la bolsa y mostrarla. El jugador que tenga la ficha en su cartón se queda con ella y la pone boca abajo. Gana el que tape primero todas las cosillas de su tablero.





Diagramación, ilustración y edición del lineamiento pedagógico para la **Secretaría de Educación de Bogotá**. Material que acompañará a todos los profesores del distrito en su labor cotidiana,





El trabajo en equipo es nuestra más fuerte guía para el desarrollo de cada proyecto.

La pandemia trajo consigo el reto de no perder la continuidad en los procesos académicos en la distancia.

Junto a la Secretaría de educación de Bogotá desarrollamos una herramienta que acompañó 30.000 hogares con un refuerzo escolar combinando no sólo conocimiento académico sino emocional y valorativo.

Die Literario

## LOS RUIDÓFONOS ESCONDIDOS

**HOY TRAIGO UNA CANCIÓN**  
-Grupo Mezapán-

Hoy traigo una canción muy fácil y cortita. La encontré en un cajón, pero no hay letra escrita.

Yo quiero que esta canción la canten con las manos. Esta es mi condición, cantarla con las manos.

Yo quiero que esta canción la canten con los pies. Esta es mi condición, cantarla con los pies.

Te dejo esta canción muy fácil y cortita. Guárdala en tu cajón, ponle letra bonita.

**Listos, 1, 2, 1...**

¿Será que en tus cajones hay canciones? "Investiga" en los cajones de tu casa a ver si encuentras:

- Algo que te ayude a hacer música.
- Un objeto que rime con la palabra "canción". Por ejemplo: botón, corazón, algodón, avión, pantalón...
- Algo que suene muy suave.
- Algo que suene muy fuerte.
- Algo que haga mucho ruido.



**¡Hola, familia!**

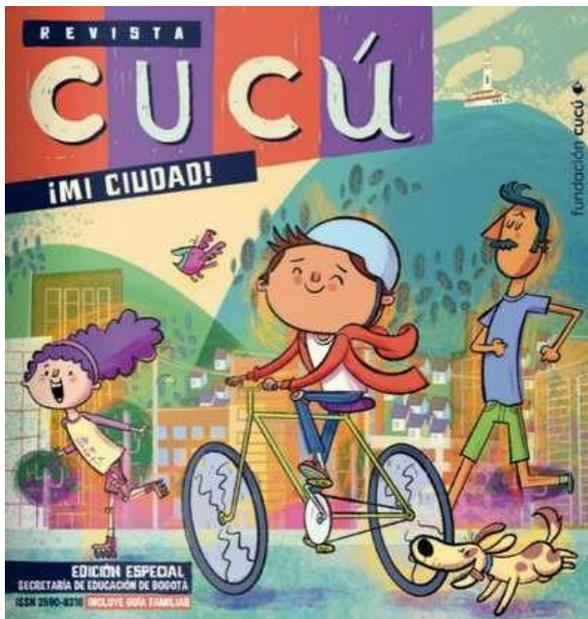
En esta experiencia los niños y las niñas fortalecen:

- La expresión y creatividad.
- La curiosidad desde el descubrimiento de los objetos utilizando el oído, el gusto y el tacto.
- La seguridad y confianza en sí mismos al encontrar que sus creaciones son importantes y hacen parte de los objetos valiosos que ambientan nuestro hogar.

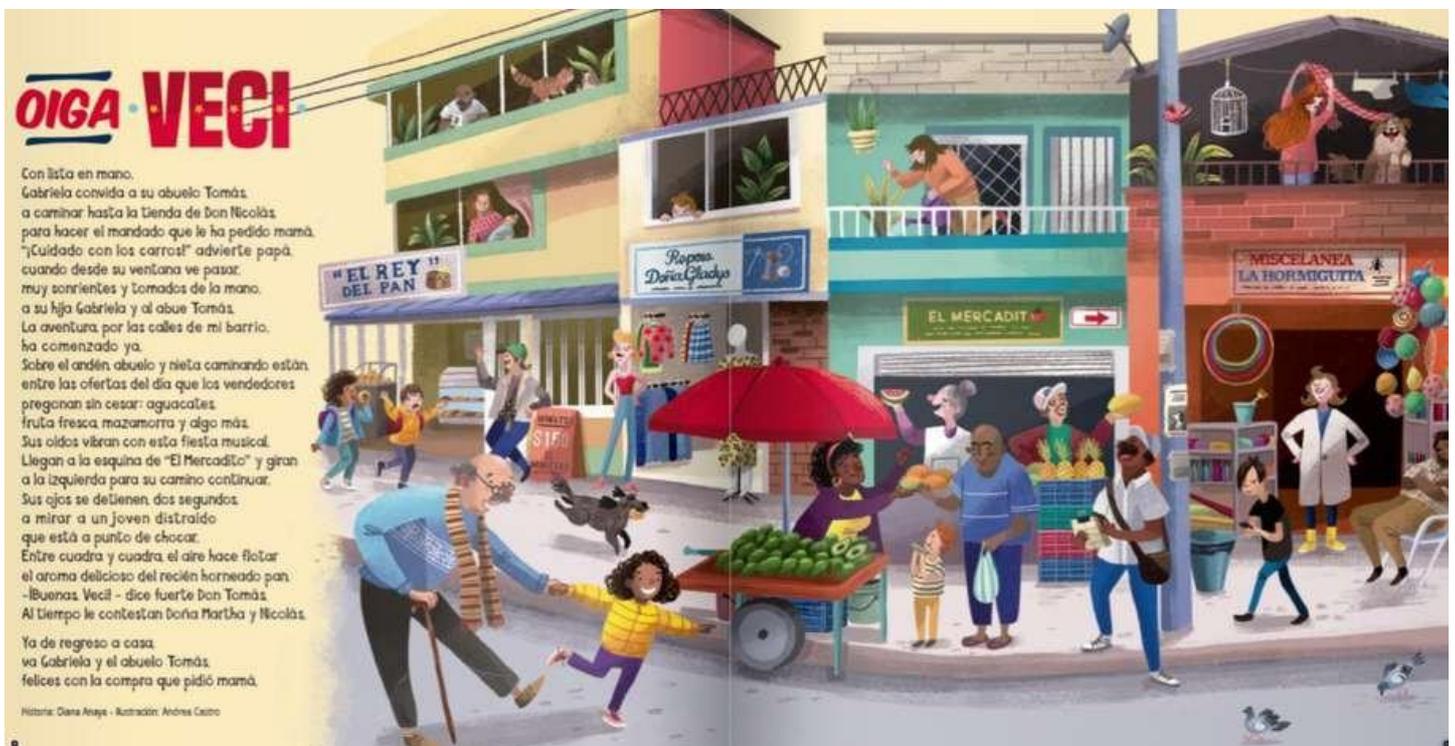
**Al final de la experiencia...**

- ¿Que emoción al traer o recibir el material?
- ¿Viste a tu niño o niña emocionado para crear?
- ¿Qué creó?
- ¿Cómo se relaciona el juego o arte en un lugar de la casa?





La Secretaría de Educación de Bogotá nos propuso crear un material sobre Bogotá. Quisimos que reuniera ilustración, historias y juegos. Creemos que para potenciar el amor por la lectura, leer desde un contexto local es indispensable. Éste fue el norte que guió el desarrollo de MI CIUDAD. 60.000 niñas y niños de colegios distritales y sus familias la recibieron.



# BOGOTÁ

## A VUELO DE PALOMA

Si yo tuviera la capacidad de volverme muy pequeña, me sentaría en el ala de una paloma, de las tantas que vuelan sobre Bogotá, para hacer un recorrido por mi ciudad. Este paseo comenzaría en la Plaza de Bolívar, el corazón de la capital de Colombia.



Texto: Irene Vasco - Ilustración: Elena Ospina

# UN DOMINGO EN BICI...

Es domingo en la mañana y papá se asoma en la ventana, nos chifla para que despierte mi hermano y yo me río mientras me toma de la mano. Agarren pues la bici, viene una nube gruesa. Ya me he mojado antes, eso no me estresa.

Salimos pedaleando entre algunos callejones. La gente acá sonríe, hoy no existen los trancones. Paramos en el parque donde arreglan bicicletas. Para nosotros dos helados, para papá uno de dieta. De tonos diferentes y acentos bien marcados, se escuchan los ciclistas ya todos despeinados.

Deportistas y familias, entre amigos y mascotas los domingos pesa menos. Bogotá hoy casi flota.

Estos son los días que más llevo en la memoria. Los que guardo siempre como la mejor historia.



6 Texto: Santiago Eastmond Hincapié - Ilustración: Carlos Díaz Conzuegra

# LINEAMIENTO PEDAGÓGICO Y CURRICULAR



Corrección de estilo, diagramación y diseño gráfico de la guía de educadores para la Secretaría de Educación de Bogotá.  
Desarrollo del documento de 186 páginas para docentes, con ilustraciones y contenido pedagógico pertinente para el Distrito.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE BOGOTÁ  
LINEAMIENTO PEDAGÓGICO  
AÑO: 2019





SUTEX nos invitó a proponer una colección de impresos donde se plasmara la riqueza de la cultura colombiana.

En alianza con ilustradores nacionales creamos un portafolio de productos pensados para la tienda del pabellón de Colombia en Expo Dubai.



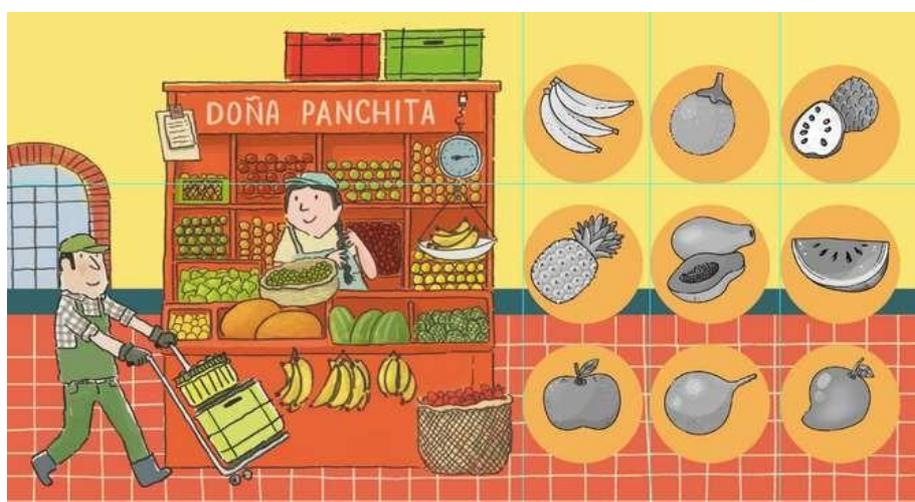
SUTEX  
PRINTS PARA TELA  
AÑO: 2021 / 2022



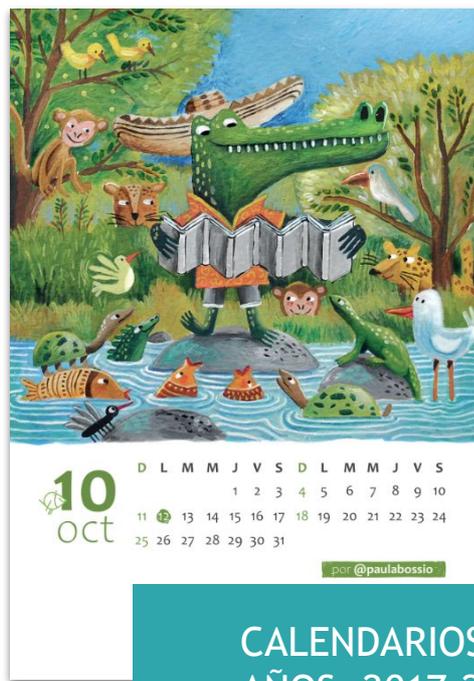


El juego es una herramienta de aprendizaje para los primeros años de infancia.

La lotería de la plaza la pensamos como una excusa para hablar de nuestro cotidiano y usarlo como detonador de vocabulario.



# CALENDARIOS



CALENDARIOS DE MESA  
AÑOS: 2017-2018-2019-  
2020-2021-2022-2023



# LA CALLE ROSADA



Creamos un audiolibro, un video y un grupo de juegos interactivos de la mano de la Fundación Semillas de Oportunidades ubicada en Quibdó. El proyecto aprovechó la iniciativa radial de la fundación para desarrollar un taller de narración y posteriormente un casting de voces de actores naturales que participaron en el audiolibro.

<https://lacallerosada.co/video/>



LA CALLE ROSADA  
LIBRO DIGITAL  
AÑO: 2018





Ser promotores de lectura es día a día más retador, por ello la creatividad se vuelve una ficha clave en la búsqueda de conectar con los más pequeños y generar espacios en familia.

Junto a Paula Bossio creamos una serie de microcuentos en forma de rompecabezas de 35 fichas, pensados para las manos pequeñas.



COLECCIÓN DE ANIMALES  
ROMPECABEZAS - 35 PIEZAS  
AÑO: 2019



# EL ABRAZO LECTOR



Partiendo de la necesidad de colegios y jardines por herramientas de promoción de lectura, desarrollamos un espacio llamado EL ABRAZO LECTOR.

En alianza con BIBLORED, propusimos 4 espacios de conversación sobre logros y frustraciones, en torno a la promoción de lectura en la primera infancia.

fundación cucú  il Nido del Gufo

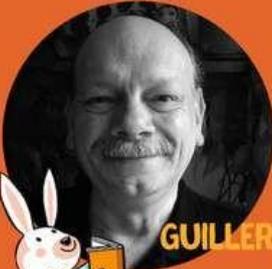
presentan:

# EL ABRAZO LECTOR

**ES EL TURNO DE LOS GRANDES!**  
Bienvenidos a un abrazo lleno de herramientas prácticas para enriquecer su labor.

Viernes 30 de septiembre - 4:00 pm  
Biblioteca Nido del Gufo - Suba  
Carrera 154 # 135 - 22  
Entrada libre

Iniciativa ganadora LO MÁS BUENO R/AC PROCESO JUSTICIAL DE APOYOS CONCERTADOS BOGOTÁ

 **GUILLERMO RAMIREZ**  
( ESCRITOR Y PROFE )

 **DIANA ANAYA**  
( PROMOTORA DE LECTURA Y BIBLIOTECARIA )

Sábado 22 de octubre - 2:00 pm  
Biblioteca Pública El Tintal  
Cra. 86 #6c - 09  
Entrada libre

Iniciativa ganadora LO MÁS BUENO R/AC PROCESO JUSTICIAL DE APOYOS CONCERTADOS BOGOTÁ

ABRAZO LECTOR  
AÑO: 2022



# LEER, BAILAR Y CREAR



El turno esta vez fue para 10 bibliotecas comunitarias de Bogotá, donde desarrollamos 20 talleres de lectura en voz alta para niños y niñas de 4 localidades.

Kennedy, Suba, Usme, Ciudad Bolívar

REVISTA CUCÚ  
presenta:

# ¡LEER BAILAR Y CREAR!

Un ratito divertido para  
que compartamos risas, historias y color.  
**¡NO TE LO PIERDAS!**

Te esperamos el  
Sábado 13 de agosto - 10 am  
LUGAR: Biblioteca de Casablanca suba  
Entrada libre

fundación cucú

Logos: Iniciativa ganadora, BOGOTÁ, PZACM, PROGRAMA INSTITUCIONAL de apoyos concertados, MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL, BOGOTÁ

## ¡BUSCAMOS BIBLIOTECAS COMUNITARIAS BOGOTANAS!

Iniciativa ganadora

BOGOTÁ

PZACM

PROGRAMA INSTITUCIONAL de apoyos concertados

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

BOGOTÁ

LEER BAILAR Y CREAR  
AÑO: 2022





fundación  
**CUCÚ** 

ANIMÉMONOS A  
CREAR Y SOÑAR  
JUNTOS POR LA NIÑEZ

Gabriela Ramírez

310 554 3652

[gabriela.ramirez@fundacioncucu.org](mailto:gabriela.ramirez@fundacioncucu.org)

Patricia Mourraille

310 814 4029

[patricia.mourraille@fundacioncucu.org](mailto:patricia.mourraille@fundacioncucu.org)